

Profil

Jahrgang: 1957
 Größe: 184
 Geburtsort: Hennef
 Staatsangehörigkeit: Deutsch
 Haare: Braun
 Augen: Blau
 Muttersprache: Deutsch
 Sprachen: Englisch (sehr gut), Französisch (gut)
 Dialekte: Rheinisch (Heimatsdialekt)
 Stimmfarbe: Bariton
 Tanz: Jazzdance, Steppen (beide Grundkenntnisse)
 Instrument: Gitarre (Grundkenntnisse)
 Sport: Kraftsport (gut), Reiten (Grundkenntnisse)
 Führerschein: A - Motorrad, B - PKW
 Wohnort: Berlin, Saint-Tropez (Fr)
 Unterkunft: Stuttgart, München, Köln, New York, Paris

Vitalex:

Nach vielen Jahren als Intendant und Produzent von Theaterstücken – in denen ich auch regelmäßig selbst auf der Bühne stand – möchte ich mich nun aus purer Freude wieder dem Schauspiel widmen. Mein Weg begann in Köln mit einem Verwaltungsstudium, führte mich dann zur Schauspielausbildung in Stuttgart – und schließlich in die Leitung eigener Theaterprojekte. Über drei Jahrzehnte habe ich Stücke konzipiert und produziert – und immer wieder selbst gespielt. Ich kenne das Theater von allen Seiten und liebe es noch immer. Heute reizt mich besonders die Arbeit vor der Kamera – das genaue Spiel, der Fokus, die Reduktion. Mich interessiert das Zusammenspiel: mit der Regie, dem Ensemble, der Szene. Ich bringe Erfahrung, Präsenz und Präzision mit – aber auch Neugier, Leichtigkeit und Lust auf neue Rollen. Ich freue mich auf Begegnungen mit Menschen, die etwas erzählen wollen – und auf Projekte, bei denen ich mich als Schauspieler ganz einbringen kann.



Foto: Marcus Höhn

Ausbildung:

2025: Camera Acting bei David Penn
 2024: Schauspielcoaching bei Matthias Beier
 1987 - 1989: Voice Lessons, Paul Garet Studio
 1987 - 1989: Tap & Jazzdance, Steps Studio
 1987 - 1989: Michael Howard Studio New York
 1980 - 1982: Rollenstudium bei Lilo Barth
 1978 - 1982: Schauspielausbildung an der "tri-bühne Stuttgart"
 1978 - 1981: Stimmführung bei Eleonore Junker-Gießen

Film

		Rolle	Regie	Sparte	Produktion	Casting
2025	The Poem Club	HR	Bernard Worner	Kurzfilm	Warnersister Studio	
2025	The Last Supper	HR	Lauand Omar	Kurzfilm	Lauand Omar Productions	
2003 - 2011	Push it - Herr Fossi sucht das Glück	NR	Patrick Graf	Kurzfilm	HdM Stuttgart	
1992	Jenseits von Federn	NR	Ronald Eichhorn	Kinofilm	Goess Produktionu	

TV & Streaming

		Rolle	Regie	Sender	Art	Casting
2022	Kennt jeder! SWR Sketch Comedy	NR	Patrick Etter	SWR	Webserie	
2001	Fabrixx	ENR	R. Roitzheim, P. Zimmermann	ARD	TV Serie	J. Felix Beck
1994	Wolffs Revier	ENR	R. Bratscher	SAT.1	TV Serie	
1992	Rotlicht	NR	Michael Lähn	ARD	TV Movie	
1992	Sein Freund der Wasserbüffel	NR	Dung Phan Ruh	ZDF	TV Movie	
1992	Eurocops	ENR	Jochen Bauer	ORF	TV Reihe	
1991	Polizeiruf 110 - Verhängnisvoller Verdacht	ENR	Peter Vogel	Fernsehen der DDR	TV Reihe	

Theater

		Rolle	Regie	Theater
1998 - 1999	Der große Crash		Astrid Jacob	Renitenztheater, Stuttgart
1998 - 1999	Last Night Show		Nico Rabenald	Renitenztheater, Stuttgart
1997 - 1998	Big Brettl		Astrid Jacob	Renitenztheater, Stuttgart
1996 - 1997	Gesellschaft mit beschränkter Hoffnung		Thorsten Münchow	Renitenztheater, Stuttgart
1995 - 1996	Hotel Europa		Achmed G. Elkarim	Renitenztheater, Stuttgart
1995 - 1996	Reform, Revolte, Revue		Dieter Fellmann, Ulrich Plenzdorf	Renitenztheater, Stuttgart
1993	Tod und Teufel	Rudi	Conny Hannes-Meyer	Klagenfurter Ensemble
1991 - 1993	Tischmanieren	Reg	Jürgen Thomann	Tribühne Berlin
1990 - 1991	Der Kaufmann von Venedig	Graziano	Edwin Zbonek	Eurostudio Landgraf
1990	Café Deutschland		Peter Ensikat	Renitenztheater, Stuttgart
1987	Rudolf-Nelson-Revue		Harald Quist	Renitenztheater, Stuttgart
1986 - 1987	Tartuffe	Valère	Marc Luxemburg	Kleines Theater Bad Godesberg
1987	Letzte Vorstellung		Harald Quist, Sonja Kehler	Renitenztheater, Stuttgart
1984 - 1985	Die Schelmenstreiche des Scapin	Octave		Theater im Westen, Stuttgart
1984 - 1985	Bunburry	Jack Worthing	Rolf Wessel	Theater im Westen, Stuttgart
1984	Lysistrate	Hermes	Rolf Wessel	Theater im Westen, Stuttgart
1984	Der Geizige	Valère	Rolf Wessel	Theater im Westen, Stuttgart
1984	Der eingebildete Kranke	Cléante	Rolf Wessel	Theater im Westen, Stuttgart
1983	Schloss Gripsholm	Karlchen	Harald Quist	Renitenztheater, Stuttgart
1983	Piaf	Theo Sarapo / Maurice Chevalier	Harald Quist	Renitenztheater, Stuttgart
1982	Leonce und Lena	Zeremonienmeister	Michael Körber	tri Bühne Stuttgart
1982	Othello	Rodrigo	Michael Körber	tri Bühne Stuttgart