

**Profil**

Jahrgang: 1988  
 Größe: 190  
 Geburtsort: Ystad (Schweden)  
 Staatsangehörigkeit: Schwedisch  
 Haare: Braun  
 Augen: grau-blau  
 Muttersprache: Schwedisch  
 Sprachen: Englisch (fließend), Deutsch (fließend), Russisch (fließend), Griechisch (Grundkenntnisse)  
 Dialekte: Amerikanisch (Standard), Britisch (Standard)  
 Stimmlage: Bariton  
 Dialekte: Amerikanisch (Standard), Britisch (Standard)  
 Gesang: A cappella (GK)

Ausbildung: 2017 - heute: Actor's Space, Studio André Boloiri, Meisnertechnik  
 2017: Coachingteam Frank Betzelt, Filmschauspiel für Junge Talente (Teresa Harder)  
 2016 - 2017: Actor's Lodge Berlin, Gabrielle Scharnitzky, Stella Adler-Technik  
 2014 - 2015: Bromma Folkhögskola, Drama und Dramapädagogik

Auszeichnung: 2021: Asti International Film Festival, "Last Date", Bester Hauptdarsteller in der Kategorie "Kurzfilme"



Foto: Thomas Leidig

**Film**

		Rolle	Regie	Sparte	Produktion
2023	Draußen die Welt (AT)	NR	Katrine Eichberger & Nikolas Mühe	Kinofilm	Telling Stories Productions
2019	Red Door and Lemon Tree (not completed)	NR	M. Dalekos, S. Reynolds	Kinofilm	Ariadne's Red Chair Films
2019	Warten auf die Patentante	NR	Nikos Zapatinas	Kinofilm	Nova
2019	Last Date	HR	Marielle Sjømo Samstad	Kurzfilm	A Martian Story, Passeri & Samstad
2017	The Missing Shoe	HR	Bianca Pick	Kurzfilm	Art-on-the-Run Film School
2016	Unbuttoned	HR	Daniel Dodd Ellis	Kurzfilm	
2016	Icupid	HR	Zaina Salameh	Kurzfilm	Metfilm School Berlin
2016	One Night Stand	HR	Silvia Perrera	Kurzfilm	
2016	Somnium	HR	Zaina Salameh	Kurzfilm	Metfilm School Berlin

**Fernsehen**

		Rolle	Regie	Sender
2023	Alles was zählt		Michal Brent	RTL
2020	Resplandor y Tinieblas (not released)	NR	Alejandro G. Roemmers, José Luis Moreno	
2019	GZSZ	NR	Steve Bache	

2018	Ich brauche euch	NR	Max Färberböck	ZDF
<b>Theater</b>		<b>Rolle</b>	<b>Regie</b>	<b>Theater</b>
2015	Blåmärken	Ola	Anneli Arffman	Stockholms Improvisationsteater