

## Profil

Jahrgang:	1997
Größe:	184
Staatsangehörigkeit:	Deutsch
Haare:	dunkelbraun
Augen:	dunkelbraun
Muttersprache:	Deutsch
Sprachen:	Englisch( fließend), Französisch (GK)
Dialekte:	bairisch (Heimtdialekt), hessisch (fließend), berlinerisch (fließend), sächsisch (fließend), hamburgisch (gut), schwäbisch (gut)
Stimmelage:	Tenor
Dialekte:	bairisch (Heimtdialekt), hessisch (fließend), berlinerisch (fließend), sächsisch (fließend), hamburgisch (gut), schwäbisch (gut)
Gesang:	Chanson, Pop ( alles gut)



Foto: Sven Serkis

Ausbildung:	2019 - 2020: Workshop mit Visa Morina, Szenische Arbeit/Schauspiel/Charakterarbeit
	2019 - 2020: Workshop für Filmisches Arbeiten mit Sinan Akkus u. Daniel Anderson, Szenenarbeit
	2017 - 2020: IAF - Internationale Akademie für Filmschauspiel, Schauspiel

## Film

		Rolle	Regie	Sparte	Produktion
2022	Dear Dad	NR	Thomas Eberl	Kurzfilm	Hochschule Ansbach
2022	Privacy Policy	NR	Moritz Wimmer	Kurzfilm	KHM - Kölner Hochschule für Medien
2022	Covers (AT)	NR	Ana Cairo	Kurzfilm	Sae Institut Köln
2022	Young Hearts (Ausbildungsproduktion)	HR	Alanis Krauthammel	Kurzfilm	Berliner Hochschule für Technik
2020	Die Digitale Seele	NR	Moritz Riesewiek, Hans Block	Kurzfilm	Langfilm Projekt
2020	Bolzenschuss	HR	Joshua Burger	Kurzfilm	Freie Produktion
2020	Slemderman (Ausbildungsproduktion)	NR	Nils Lowag	Kurzfilm	SAE Institut Köln
2019	Verwechslung	NR	Daniel Kohen	Kurzfilm	BM Medien
2019	Confusion	NR	Alexandra Krolík	Kurzfilm	Makromedia
2018	Bad Sherlock (Ausbildungsproduktion)	HR	Matthias Gollan	Kurzfilm	SAE Institute (Bochum)

## Fernsehen

		Rolle	Regie	Sender
2023	Comedy rettet die Welt. Ein bisschen	NR	Jens Holzgreve	ARD   SWR
2022	Soko Köln - Das Trüffelschwein (AT)	NR	Till Müller-Edenborn	ZDF

## Theater

		Rolle	Regie	Theater
2018	A Few Good Men		Markus Andreas Klauk	IAF Aufführung

2012

Mamma Mia!

Aglaia Szyszkowitz

Schultheater Biberkor