

Profil

Jahrgang: 1988
 Größe: 189
 Staatsangehörigkeit: Deutsch
 Haare: dunkelblond
 Augen: grün - türkis
 Muttersprache: Deutsch
 Sprachen: englisch (fließend), französisch (Muttersprach-Niveau), spanisch (gut), chinesisch (GK)
 Dialekte: altmärkisch (Magdeburg)
 Stimmlage: Bariton Tanz Argentini
 Dialekte: altmärkisch (Magdeburg)

Ausbildung: 2016 - 2019: Cours Florent - Paris (Classe Libre Promo 39)
 2018: Carole Franck Filmseminar Kamera, Cours Florent, Paris

Auszeichnung: 2020: Camerimage Torun, Spielfilm "Hurensöhne - Ein Requiem", Official Selection
 2019: Classe Libre Stipendiat, Cours Florent, Paris
 2018: Prix Francois Florent - Bester Schauspieler International / Cours Florent, Paris



Foto: Lily Cummings

Film

		Rolle	Regie	Sparte	Produktion
2021	Chasing Rabbits	HR	Juraj Fortwängler	Kurzfilm	
2021	Zone	NR	Christina Friedrich	Kinofilm	Madonnenwerk
2021	Lola 4 (Ausbildungsproduktion)	NR	Naëmi Büchtemann	Kurzfilm	DFFB
2020	Lovers	NR	Nicole Garcia	Kinofilm	Les Films Pelléas u.a
2020	Jusqu'au Ciel	HR	Lia von Blarer	Kurzfilm	Rums-Raus, Lia von Blarer & Franz Liebig
2019	Hurensöhne - Ein Requiem	HR	Christina Friedrich	Mittellanger Kinofilm	Madonnenwerk
2019	L'Aventure des Marguerite	NR	Pierre Coré	Kinofilm	Radar Films [fr], La Station Cinéma, Orange Studio, Pathé
2019	Le Rêve de Mila (Ausbildungsproduktion)	NR	Julien Gaspar-Oliveri	Kurzfilm	Cours Florent
2018	Proxima - Die Astronautin	NR	Alice Winocour	Kinofilm	diverse

Fernsehen

		Rolle	Regie	Sender
2022	HIMMEL & ERDE – ????	EHR	Nikita Gibalenko	ZDF Neo
2022	Soko Potsdam	EHR	Susan Gordanshekan	ZDF
2022	The New Look	NR	Todd A. Kessler	Apple TV
2022	Alice	NR	Nicole Weegmann	ARD

Theater

		Rolle	Regie	Theater
2022	Le Cerf	Monsieur Jean	Hugo Merck	Centre Paris Anim' Ruth Bader Ginsburg
2022	Wer ist uns (interaktiver Film)	Robert & Arne	Hugo Merck	Theater an der Ruhr
2021	G.O.U.L.E.	Diego	Prinzip Gonzo	Staatstheater Saarbrücken, CDN Nancy
2021	Das zweite Klingeln (Virtuelle Performance)	Rezeptionist	Prinzip Gonzo	
2021	Rosenkranz und Gldenstern auf Greta	Rosenkranz	Daliah Kentges	Kasemattentheater Luxemburg
2019	La Cousine Bette	Baron Hulot	Emmanuel Daumas	Cours Florent, Paris
2019	Rodogune und die Diktatur des Wettbewerbs	Antiochus	Dennis Krauß	Wiesenburg Berlin
2019	Jeunesse(s)	Yasha	Jean-Pierre Garnier	Cours Florent, Paris