

**Profil**

Jahrgang: 1969  
 Größe: 185  
 Geburtsort: Saint-Mandé, Frankreich  
 Staatsangehörigkeit: Französisch  
 Haare: Braun  
 Augen: braun-gruen  
 Muttersprache: Französisch  
 Sprachen: Deutsch (fließend), Englisch (fließend), Arabisch (GK)  
 Stimmfarbe: Bass  
 Sport: Schwimmen (sehr gut), Fechten (gut), Schwertkampf (gut), Reiten (gut)  
 Führerschein: PKW  
 Wohnort: Mirandol-Bourgnounac  
 Unterkunft: Berlin, München, Paris, Wien

Ausbildung: 2022 + 2023: Acting Workshop mit Matthias Beier  
 2016 - 2019: Cours Florent, Paris (Schauspiel auf Deutsch)  
 2018: Meras Network, Paris, (Dubbing, Voice over, Audio book)  
 2014: Compagnie Maritime, Montpellier (Schauspielunterricht mit Remy Rutovic)

Auszeichnung: 2022: Preis für das Beste Solostück (Notre dernier voyage) beim Avignon Festival 2022



Foto: Eric Lombardi

**Film**

		Rolle	Regie	Sparte	Produktion	Casting
2023	JUSQU'A CE QUE LA MORT	NR	Louise Husson	Kurzfilm	Louise Husson	Louise Husson
2022	Je suis à l'unisson (Nikon Film Festival)	NR	Camille de la Poëze	Kurzfilm	Autoproduktion Camille de la Poëze	
2021	Stockholm	HR	Laurent Borioli	Kurzfilm	Ragnorak Film u.a.	
2019	Reflexion	HR	Didier Noun	Kurzfilm	OKO	
2019	La Nuit des sens	NR	Nils Jacobsen	Kurzfilm	Ragnorak Film u.a.	

**Fernsehen**

		Rolle	Regie	Sender	Casting
2021	Nolane	DNR	Xavier Severin	freefilm	
2020	Les Mystères de l'amour	ENR	Henri Hasbani	TMC	
2018	Manuel d'escroqueries franco chinoises	NR	Cong Li		

**Theater**

		Rolle	Regie	Theater
2023	Edmond	Coquelin	Alexis Michalik	Théâtre du Palais-Royal, Paris
2023	Iphigenie / Racine	Agamemnon	Clément Seclin	Festival Jean Lafontaine, Chateau-Thierry (Frankreich)

2020-2022	Astrid	Willmot	Marc Tourneboeuf	Comédie Bastille Paris
2020-2022	Notre dernier voyage	Solostück	Marc Tourneboeuf	Theatre Transversal Avignon
2019-2020	Face à la mère	Le fils	Jean-Philippe Renaud	Théâtre La Croisée des Chemins, Paris
2019	Das kalte Kind	Vater	Verena Walden	Cours Florent Paris
2018	Hamlet ist tot. Keine Schwerkraft	Kurt, ein Vater	Verena Walden	Haus Heinrich Heine, Paris
2017	Geschichten aus dem Wiener Wald	Oscar	Verena Walden	Cours Florent Paris
2014	Le ravissement d'adèle	Gaetan	Remy Rutovic	Compagnie Maritime Montpellier