

Jahrgang 1988
Größe 190
Augenfarbe blau/grau
Haarfarbe braun
Wohnort Berlin
Wohnmöglichkeiten Hamburg, München, Stockholm, Malmö, London
Muttersprache schwedisch
Sprachen Englisch (fließend), Deutsch (fließend), Russisch (fließend) Griechisch (Grundkenntnisse)
Dialekte (Auf Englisch) Standard American, RP
Stimmelage Bariton
Gesang A cappella (Grundkenntnisse)
Instrumente Klavier (Grundkenntnisse)
Tanz Bugg (Grundkenntnisse)
Sport Thaiboxing
Führerschein PKW
Besonderes Waffentraining während Wehrpflicht, BA in Architektur
Ausbildung 2017 - heute Actor's Space, Studio André Boloiri, Meisnertechnik 2017 Coachingteam Frank Betzelt, Filmschauspiel für Junge Talente (Teresa Harder) 2016 - 2017 Actor's Lodge Berlin, Gabrielle Scharnitzky, Stella Adler-Technik 2014 - 2015 Bromma Folkhögskola, Drama und Dramapädagogik

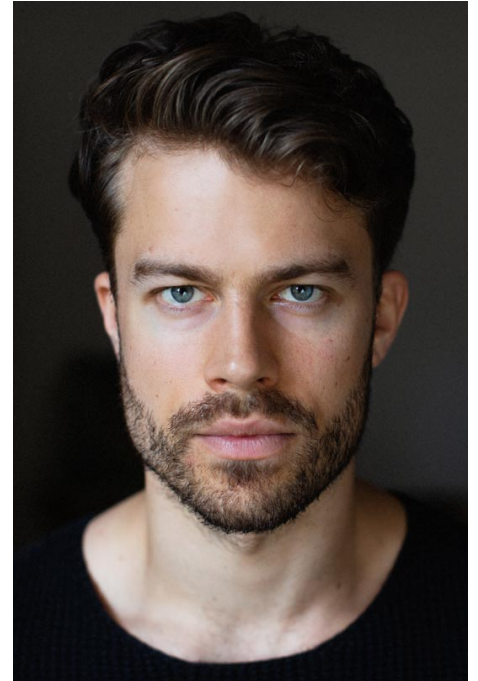


Foto: Hannes Caspar

Kino :

Jahr	Titel		Rolle	Regie
2019	Red Door and Lemon Tree		NR	Maria Dalekos, Simon Reynolds
2019	Warten auf die Patentante	Griechischer Kinofilm	NR	Nikos Zapatinas
2019	Last Date	Kurzfilm (post-production)	HR	Marielle S. Samstad
2017	The Missing Shoe	Kurzfilm	HR	Bianca Pick
2016	Unbuttoned	Kurzfilm	HR	Daniel Dodd Ellis
2016	iCupid	Kurzfilm	HR	Zaina Salameh
2016	One Night Stand	Kurzfilm	HR	Silvia Perrera
2016	Somnium	Kurzfilm	HR	Zaina Salameh

TV :

Jahr	Titel		Rolle	Regie
2020	Glow & Darkness	Mittelalterserie n.n	NR	Luis Moreno
2019	GZSZ Workshop		NR	Steve Bache
2018	Aber Ich Liebe Dich Nicht	ZDF	NR	Max Fäberböck

Theater :

Jahr	Titel	Theater	Regie
2015	Blämärken		Anneli Arffman

Andere :

Jahr
2015

Rubrik
Werbung

Titel
ComeOn

Regie
Tomas Jonsgården