

| | |
|--------------------------|---|
| <i>Jahrgang</i> | 1995 |
| <i>Größe</i> | 160 |
| <i>Augenfarbe</i> | braun-grün |
| <i>Haarfarbe</i> | braun |
| <i>Wohnort</i> | Berlin |
| <i>Wohnmöglichkeiten</i> | Frankfurt a.M., Stuttgart |
| <i>Muttersprache</i> | deutsch |
| <i>Sprachen</i> | englisch (Fließend), französisch (GK), Italienisch (GK) |
| <i>Dialekte</i> | schwäbisch (Heimatdialekt), badisch |
| <i>Stimmlage</i> | alt |
| <i>Gesang</i> | Pop (gut), Soul (gut), Chor (gut) |
| <i>Instrumente</i> | Klavier (gut) |
| <i>Tanz</i> | Standard (gut), Argentinischer Tango (GK), Bauchtanz / Orientalischer Tanz (GK), Hip Hop (GK) |
| <i>Sport</i> | Bodenturnen (gut) Einrad (gut) Gerätturnen (gut) Reiten (GK) Slackline (gut) Windsurfen (GK) Yoga (gut), Ski Alpin (gut) |
| <i>Führerschein</i> | B |
| <i>Ausbildung</i> | 2016 - 2019 Schauspielschule Zerboni München |

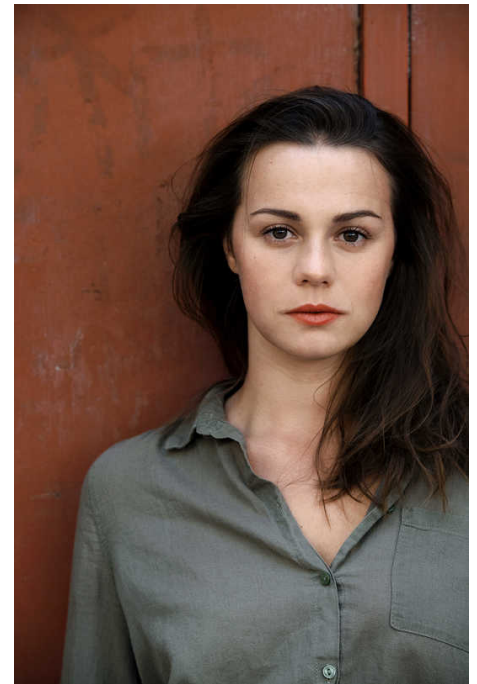


Foto: Jeanne Degraa

Kino :

| Jahr | Titel | | Rolle | Regie |
|-------------|---|----------|--------------|-----------------|
| 2020 | Die Hölle ist eine Wiederholung | Kurzfilm | HR | Arthur Letizky |
| 2017 | Deutschlands große Clans - Die Persil Story | | NR | Saskia Weisheit |

TV :

| Jahr | Titel | | Rolle | Regie |
|-------------|--------------|-----|--------------|--------------|
| 2020 | GZSZ | RTL | NR | diverse |

Theater :

| Jahr | Titel | Theater | Regie |
|-------------|-----------------------|-----------------------------|-----------------|
| 2019 - 2020 | Der gestiefelte Kater | Münchner Theater für Kinder | Michael Tasche |
| 2019 | bruder gier | Zentraltheater München | Ulf Goerke |
| 2019 | Jedermann | Theater Wasserburg | Lea Ralfs |
| 2018 | Lehman Brothers | DAS - Zerboni Theater | Ulf Goerke |
| 2017 | Glauben | Zentraltheater München | Ercan Karacayli |
| 2017 | Helges Leben | DAS - Zerboni Theater | René Oltmanns |